

# Beschreibung der Lehrveranstaltung **Irodalomtörténet 1**

**Stand: 19. Sept. 2016**

Codenummer: BTNM501BA	Wochenstunden: 2	Kreditpunkte: 4	Termin: Cs 14-16	Raum: 133/2
Titel der Lehrveranstaltung: Irodalomtörténet 1. ea. (18.-19. sz.)				
Dozent_in: Dr. Kovács Kálmán				
Voraussetzungen:				

## Beschreibung:

Az *Irodalomtörténet* előadások (1-2) a felvilágosodástól a német egyesülésig (1990) tekintik át a német nyelvű irodalmat. Az áttekintő előadások a német nyelvű irodalom történetével és kultúrtörténeti jelenségeivel ismertetnek meg nagy vonalakban, de legfontosabb céljaik közé tartozik az is, hogy a hallgatók német nyelvű (irodalmi) szövegeket olvassanak.

## Thematik:

Woche	Thema
1	Geschichte, Literaturgeschichte. Einführung
2	Deutsche Geschichte im 18./19. Jh.
3	Das Königreich Ungarn im 18./19. Jh.
4	Deutsche Kultur im Königreich Ungarn
5	Aufklärung
6	Sturm und Drang: Der junge Goethe und der junge Schiller
7	Weimar und die Weimarer Klassik
8	Goethe: Faust I.
9	Romantik (E. T. A. Hoffmann, H. v. Kleist)
10	Vormärz. G. Büchner
11	H. Heine
12	Nationalismus, nationale Symbole, Länder und Nationalhymnen
13	Realismus und Populärkultur (Storm, Keller, Freytag, Fontane)
14	Mediale Erweiterung: Bildende Künste und Denkmäler ( <b>Tartalék</b> )

## **Hilfsmittel:**

1. HANDOUTS
2. Sorensen, Bengt Algot: *Geschichte der deutschen Literatur Bd.1. Vom Mittelalter bis zur Romantik. 2.*, durchges. Aufl. München: Beck, 2003.  
*Bd. 2. Vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. 2.*, durchges. Aufl. München: C.H. Beck, 2003.
3. BALZER, Bernd – Volker MERTENS: *Deutsche Literatur in Schlaglichtern*. Mannheim: Meyers Lexikonverlag, 1990. (Einzelne Kapitel im Handapparat).
4. JEBING, Benedikt: *Neuere deutsche Literaturgeschichte*. Tübingen: Gunter Narr, 2008 [= Bachelor Wissen], S. 97-198.

5. TARNÓI (1999), László: Deutschsprachige Literatur in der Hauptstadt des ungarischen Königreichs zwischen 1790 und 1810. In: Schriftsteller zwischen (zwei) Sprachen und Kulturen. Hrsg. v. Antal Mádl und Péter Motzan (München: Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, 1999. S. 23-49.) [Ld. *Honlap, Letölthető oktatási anyagok*]
6. TARNÓI (1997), László: Értékkitételek a magyarországi német nyelvű irodalmi életben a 18-19. Század fordulóján. ITK, 1997, Nr. 3-4, 235-246. [Ld. *Honlap, Letölthető oktatási anyagok*]

**Pflichtlektüre:**

A. Alle Texte und Textauszüge, die in den Handouts der Vorlesung zitiert werden.

B. Darüber hinaus die Folgenden:

1. Kant, Immanuel: Was ist Aufklärung? (Auszug)
2. Lessing, Gotthold Ephraim: Nathan der Weise (Auszug)
3. Goethe, Johann Wolfgang:
  - Mailied
  - Wanderers Nachtlied; Ein Gleiches
  - Faust I (Auszüge)
4. Schiller, Friedrich:
  - Ode an die Freude
5. Kleist, Heinrich von: Das Erdbeben in Chili
6. Nationalismus (Gedichte):
  - Arndt, Ernst Moritz: Des Deutschen Vaterland
  - Körner, Theodor: Aufruf
  - Kleist, Heinrich von: Germania an ihre Kinder
7. Landes- und Nationalhymnen (Textsammlung)
8. Büchner, Georg: Woyzeck
9. Heine, Heinrich:
 

Deutschland. Ein Wintermärchen (Auszug)

Gedichte:

  - Das Fräulein stand am Meere
  - Du bist wie eine Blume
  - Ein Fichtenbaum steht einsam
  - Es stehen unbeweglich
  - Ich stand auf des Berges Spitze
  - Im wunderschönen Mai
  - Die Loreley
10. Storm, Theodor: Auf dem Staatshof
11. Gottfried Keller: Kleider machen Leute

**Bewertung der Lehrveranstaltung:**

1. Az értékelés módja/Art der Bewertung: **Kolloquium (Prüfungstest + Lektüretest)**
2. Követelmények/Anforderungen:
  - Az előadások és az olvasmányok ismerete.

**Sikeres vizsgához mind az olvasmányteszt, mind a vizsgateszt esetében legalább kettes érdemjegyet kell elérni. Ismételni csak az elégtelen részt kell.**